



djapo

Jonge denkers. Grote doeners.

Emoties en conflict bespreekbaar maken in de klas

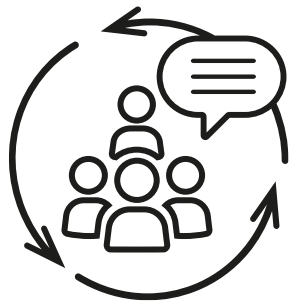
INSPIRATIEWEBINAR

Praktische info

- 14u - 15u
- Vragen via chat
- Opvolging via antwoorden en PPT
- Webinar nadien nog beschikbaar

Welkom!

Interactie via de chat



Welkom!

- Interactie via de chat



- Vraag: kwam het thema conflict aan bod tijdens je lessen dit schooljaar? Zo ja, op welke manier?

Wie is Djapo?

djapo



Jonge denkers. Grote doeners.

Doelen van de sessie

- **Kennismaken** met werkvormen om gevoelens bespreekbaar te maken
- **Kennismaken** met methodieken om meningen te uiten
- **Verkennen** hoe je deze werkvormen kan toepassen in je eigen klaspraktijk



Een greep uit de actualiteit

djapo

Jonge denkers. Grote doeners.

Jongeren in België en het conflict Gaza

'Ik ben bang voor de toekomst'

solidariteit is nodig

'Eén jongen hier verloor al meerdere familieleden.'

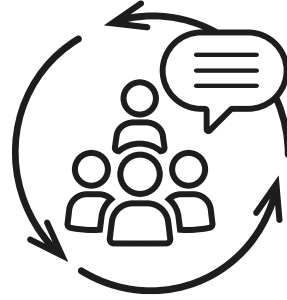
Na Palestijnse inleefreis geven jongeren les in scholen

djapo

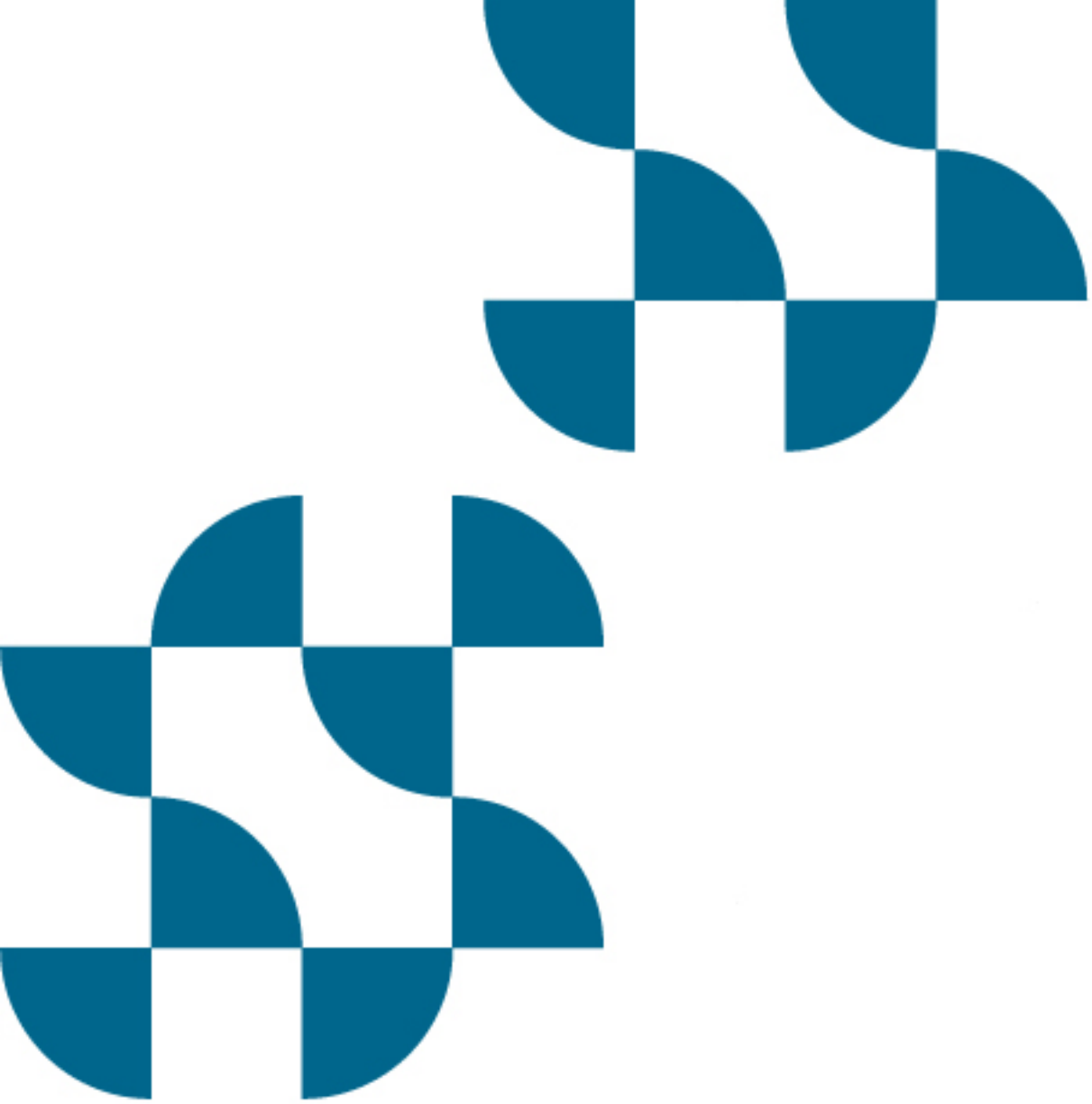
Scholen waarschuwen voor radicalisering

Emoties in de klas

- Interactie via de chat



- Vraag: hoe ging je tot nu toe in op de gevoelens van de leerlingen met betrekking tot dit conflict?



djapo

Aan de slag!

Jonge denkers. Grote doeners.

Werkvormen

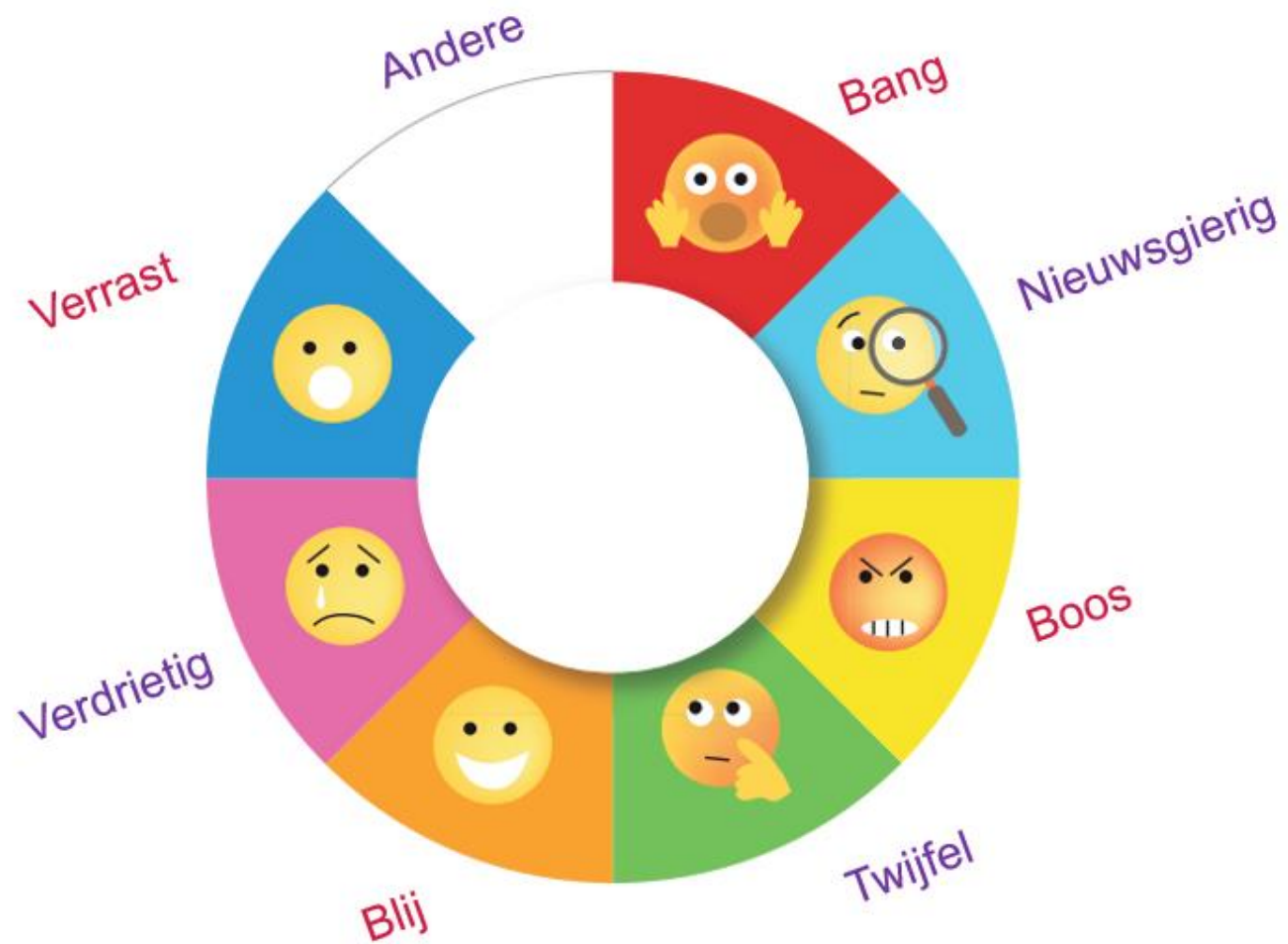
- Gevoelensschijf
- Een kast vol gedachten
- Stil gesprek
- Akkoordkoord
- Werp een ander licht

Gevoelensschijf

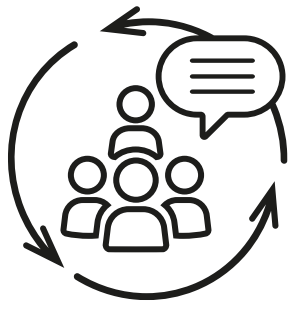
djapo

Jonge denkers. Grote doeners.

Gevoelensschijf



Chat



Welk gevoel overheerst bij het bekijken van dit filmpje?

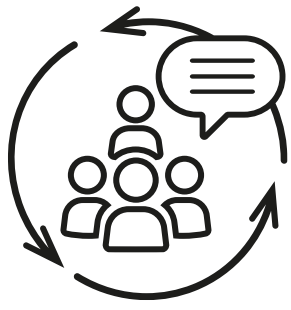
Variant: emoties in kaart (bron: terinfo.nl)



Kast vol gedachten

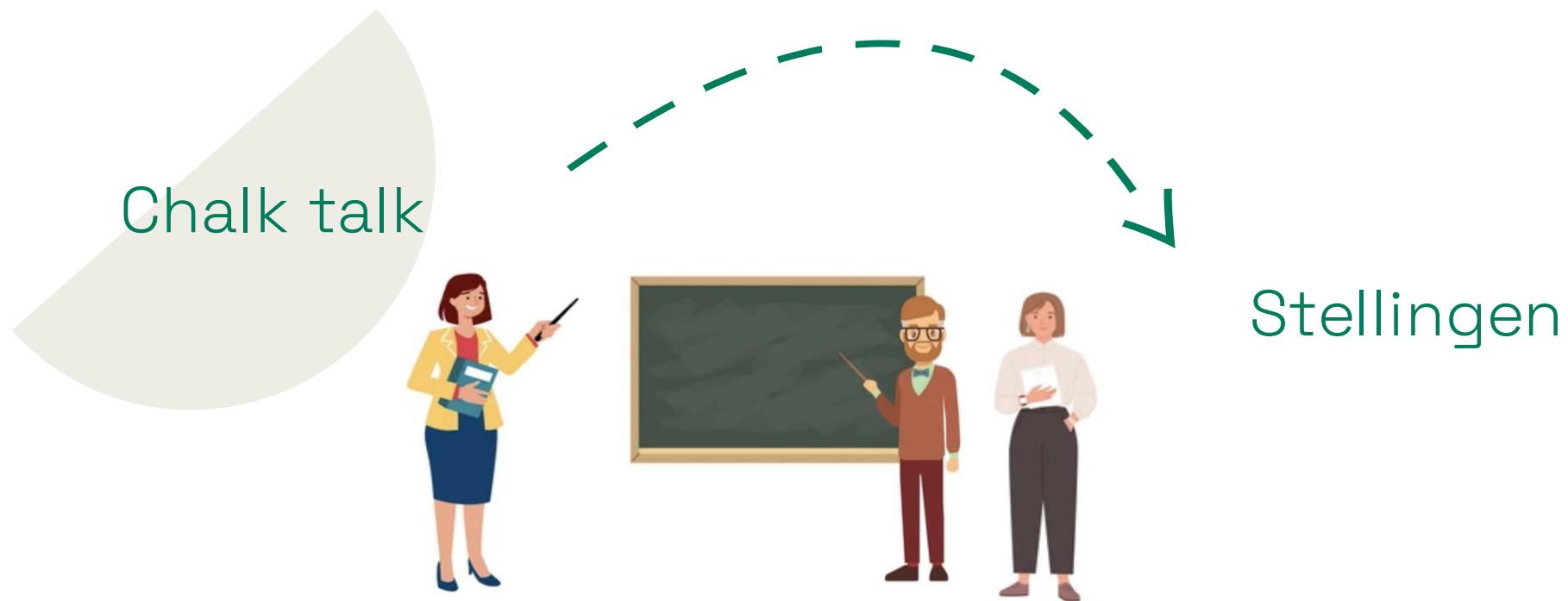


Chat



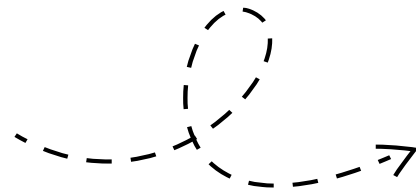
Welke gedachte komt er in je op
bij het zien van deze afbeelding?

Stil gesprek



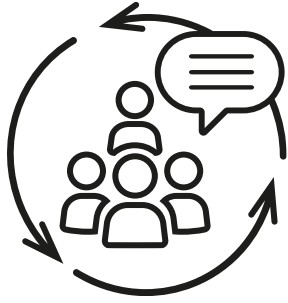
Stil gesprek

Stelling: het conflict in Gaza laat me koud?



Formuleer je mening

Chat



Welke stelling kan je nog gebruiken om een stil gesprek rond te voeren?

Akkoordkoord

Beiden / ik twijfel / ik weet het niet



Akkoordkoord

Poll

Ik denk dat het voor mijn leerlingen moeilijk is fake news van echt nieuws te onderscheiden

Werp een ander licht

Emoties verkennen van leeftijdsgenoten



Werp een ander licht

Dina (18) gaat zoals alle inwoners van Israël verplicht in legerdienst



Werp een ander licht

Amin (13) speelt vaak voetbal in de ruïnes in zijn buurt



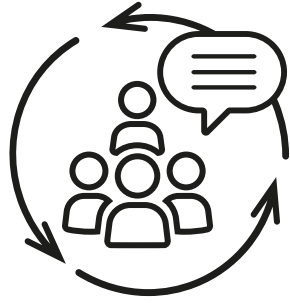
Werp een ander licht

“Oorlog en geweld beangstigen mij”

WERP EEN ANDER LICHT



Chat



Oorlog en geweld beangstigen mij

Wat denkt Amin hierover?

- Helemaal niet akkoord want
- Ja, maar
- Helemaal akkoord want

Werp een ander licht

Poll

Welke stelling kies je?

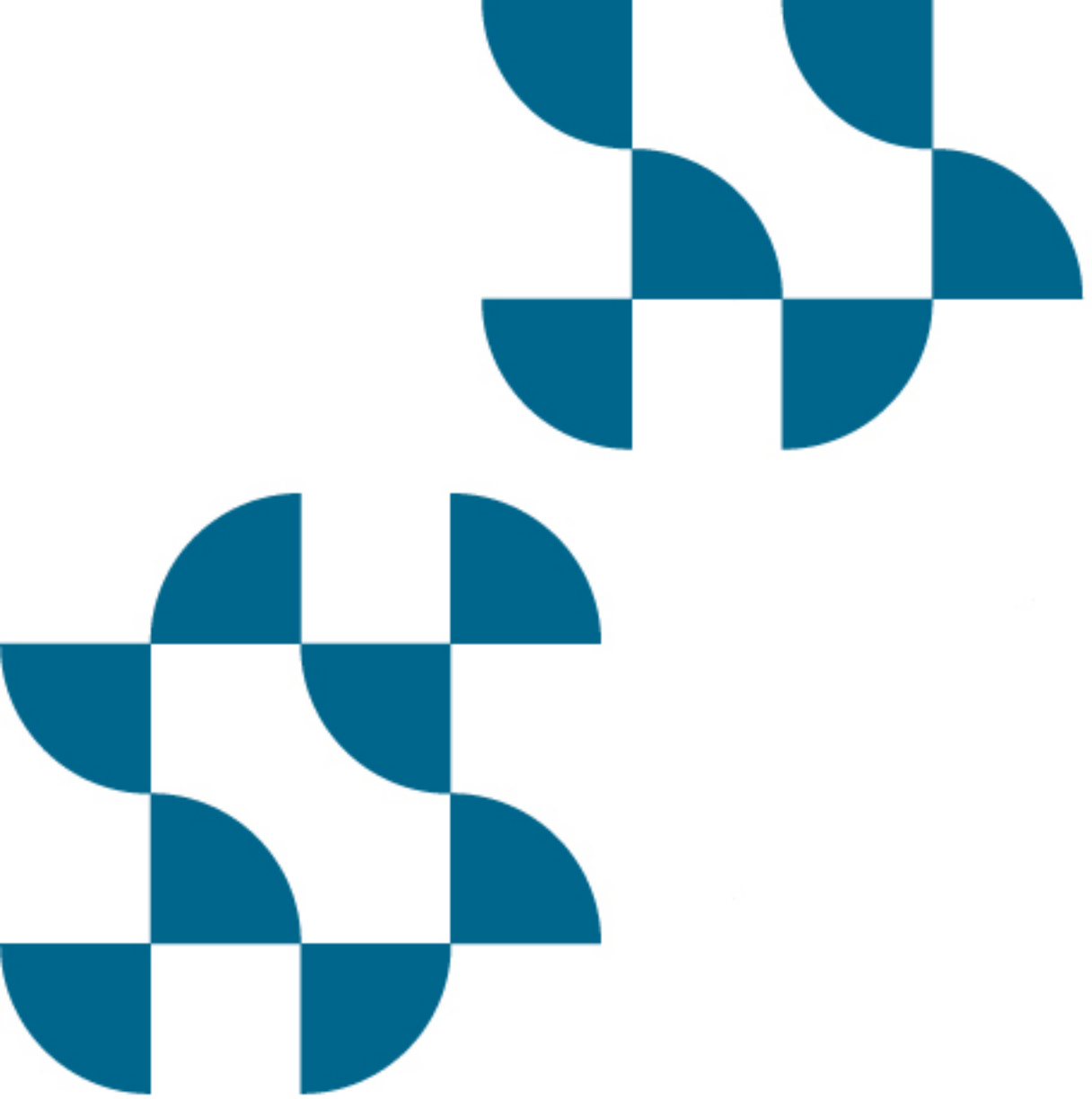
Meer?

- www.djapo.be
- Nieuwsbrief
- [Facebookpagina](#)
- Punt (magazine)
- <https://www.klasse.be/680157/praten-over-oorlog-gesprekstips/>
- <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2023/10/18/praten-met-kinderen-over-aanslag-en-over-conflict-tussen-israel/>
- <https://www.nji.nl/nieuws/omgaan-met-de-oorlog-in-israel-en-gaza>

Q&A



VRAGEN?



djapo

Begeleidershouding

Enkele richtlijnen: wat kan je doen?

Begrenzen & uitnodigen

‘Ik wil hier heel graag met jou over praten maar zonder beledigende woorden.’

‘Het doet me pijn om je op deze manier te horen praten. Formuleer het eens anders en vertel wat je eigenlijk wil zeggen.’

‘Ik wil heel graag naar je luisteren maar dat lukt niet als je deze woorden gebruikt. ... ‘

Welke houding?

- Onbevooroordeeld en actief luisteren
- Vanuit een niet-wetende houding: je vertrekt vanuit wat de leerlingen vertellen
- Doorvragen

Gespreks- en vraagtechnieken

Cruciaal = open vragen

- 1) Verheldering
- 2) Argumenten
- 3) Alternatieve gezichtspunten
- 4) Consequenties onderzoek

Open vragen

Verheldering

- Wat maakt dat je dat zegt?
- Wat bedoel je met...?
- Kun je een voorbeeld geven van...?
- Heeft iemand een vraag...?

Argumenten

- Hoe weet je of...?
- Wat zijn je redenen voor...?

Alternatieve gezichtspunten

- Is er een ander standpunt over...?
- Wat zou iemand zeggen die het niet met je eens is...?

Consequenties onderzoek

- Wat volgt er uit wat je zegt?
- Hoe zou je kunnen nagaan of het waar is?
- Klopt dit met wat je eerder zei?

Terugkijken op het gesprek

- Hoe heb je dit gesprek beleefd?
- Zijn we dichterbij gekomen bij een antwoord op...?
- Wat neem je mee/vind je belangrijk/heeft je geraakt...?

Bron: 'Leren van verschillen: deep democracy in de klas', training door Julia Sarbo en Nora Hammidi, Anne Frank Stichting.²¹

(Bron: Maarten Van Alstein)

Gespreks- en vraagtechnieken

- Elke mening telt en is een reflectie waard
- Neem emoties serieus.
- Geef iedereen de kans om te spreken, ook de 'stillere' leerlingen.
- Besteed aandacht aan de kwaliteit van de bronnen en referentiekaders ('Waarop is deze uitspraak gebaseerd?')
- Veralgemeen niet.
- Sluit het gesprek reflectief af: vat samen en vraag de leerlingen wat voor hen de belangrijkste inzichten waren.
- Vraag ook naar de verwachtingen: 'Hoe willen jullie verdergaan met dit thema?' > wat kan de leerkracht hier nog mee doen?

Contact



ann.matton@djapo.be



Ortolanenstraat 6, 3010 Kessel-Lo



+32 460 95 71 01



<https://www.djapo.be>

djapo

Jonge denkers. Grote doeners.